

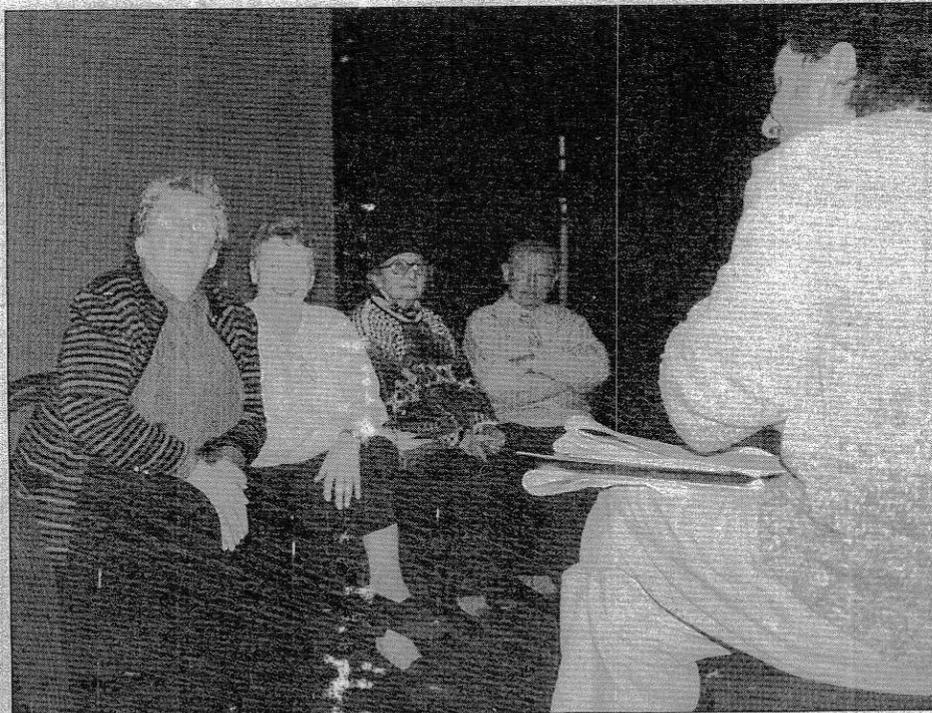
THEATRE

Les émouvants souvenirs des retraités de Brétigny

LEURS MAINS tremblent un peu. Leurs gestes sont moins sûrs. Mais leur mémoire n'a rien perdu de sa vigueur. A partir de demain, sept comédiens amateurs, tous septuagénaires, originaires de Brétigny et de ses environs, vont évoquer sur scène leurs souvenirs de jeunesse. En toute simplicité, ils prennent la parole tour à tour pour raconter la soupe aux poireaux, le silence de Noël, la course de caméléons... et puis l'odeur de l'essence imprégnée dans le mouchoir du père de Marie-Jo... autant de morceaux de vie parfois drôles, parfois tristes mais toujours émouvants et qui nous donnent envie de les écouter pendant des heures.

« A chaque fois, je suis étonné du résultat. Ça fonctionne à merveille avec le public »

C'est la neuvième fois depuis 1999, et peut-être l'une des dernières, que le metteur en scène Didier Ruiz monte « Dale Recuerdos » (Je me souviens). Une pièce pas banale puisqu'elle fait appel aux souvenirs de personnes âgées, appelées à jouer sur scène leur propre personnage. « Je trouvais que le théâtre ne se renouvelait plus, justifie l'artiste. J'ai



BRETIGNY. Avec sa pièce « Dale Recuerdos », le metteur en scène Didier Ruiz a travaillé avec des personnes âgées pour souligner combien « les vieux représentent un immense réservoir de souvenirs ».

voulu y amener une autre prise de parole. Et à chaque fois, je suis étonné du résultat. Ça fonctionne à merveille avec le public. » En effet. Calé bien confortablement dans son fauteuil, on a l'impression de se retrouver enfant, lorsqu'on écoute nos grands-pères ou nos grand-mères raconter leur jeunesse. Résultat, pour ces non-professionnels des planches, le trac ne se fait pas sentir.

« Ça fait longtemps que je ne m'étais pas amusée autant »

« C'est plus facile que du théâtre classique, assure Marie-Jo, retraitée active de Brétigny. On n'a pas besoin d'apprendre le texte. Ça vient tout naturellement. Ce sont des moments qui nous appartiennent. » Alors parfois, les émotions affleurent et les submergent. La voix tremblote. Les mains se tordent. Mais pour les sept comères, pas de doute, cette première expérience de la scène restera dans leur mémoire : « Ça fait longtemps que je ne m'étais pas amusée autant », confie Marie-Paulé, le sourire aux lèvres.

AGNÈS VIVES

Demain et samedi à 20 h 30 et dimanche à 17 heures, espace Jules-Verne à Brétigny. Tarifs : de 7,50 à 13,50 €. Tél. : 01.60.85.20.87.

Le Paillasson