



XI^e

Les ex-taulards brillent sur scène

SUR SCÈNE hier pour la générale, les témoins font face au public dans une semi-obscurité légèrement enfumée. Les deux pieds ancrés au sol, le regard droit devant, leurs voix sûres recréent l'univers carcéral. Dans « Une longue peine », de Didier Ruiz, quatre anciens détenus,

Alain, André, Eric et Louis, ainsi que la compagne de ce dernier, racontent des fragments de leur vie derrière les barreaux jusqu'à dimanche au théâtre des métallos, dans le XI^e.

Les quatre hommes ont passé une bonne partie de leur vie en pri-

son. Un monde à part. Louis, 67 ans, dix-huit de prison, se souvient avoir été bouleversé après avoir revu un coucher de soleil pour la première fois après six ans d'enfermement strict. Alain, 47 ans, quatorze en détention, évoque la cellule qu'il avait pu repeindre, avec aux murs le bleu du ciel ou le vert de l'espoir. Le spectateur pénètre dans l'univers carcéral, ses codes, ses violences.

En prison, ils ont tous songé à se donner la mort

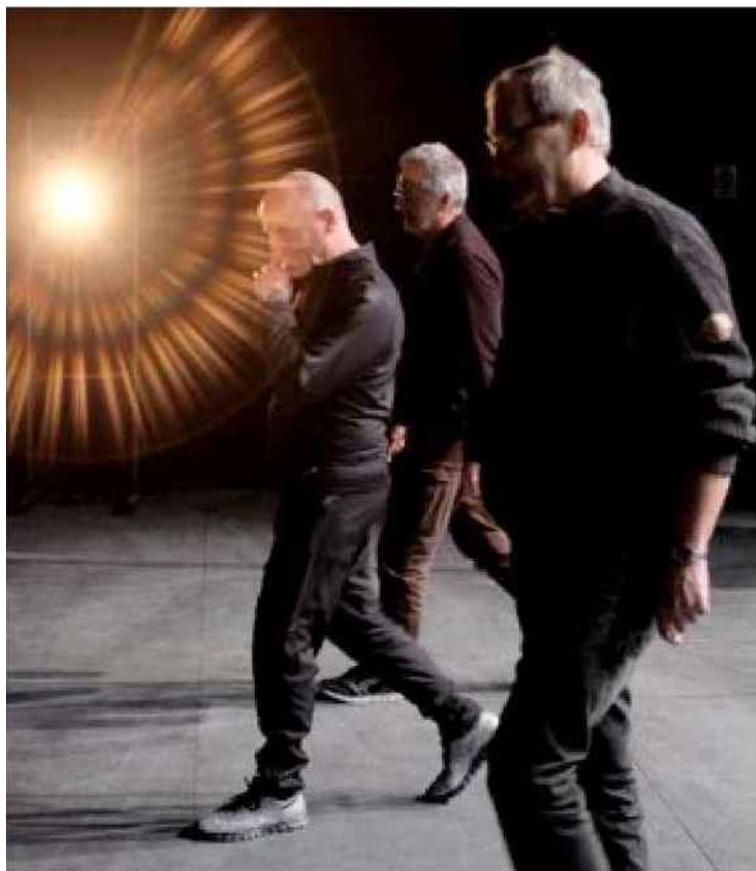
Pudiques, les acteurs laissent le public accéder à leur intimité. Ils évoquent le poids de la solitude ou la sexualité aux parloirs. Tous ont envisagé la possibilité de mettre un terme à la détention par le suicide.

Pourtant, Didier Ruiz, le metteur en scène, ne conçoit pas son œuvre comme pessimiste. « Ce travail a changé ma vision politique du monde, explique-t-il. Tout dans le système actuel me semble plus indécent. Mais le théâtre sert à changer les gens. S'ils peuvent sortir avec davantage d'espoir... »

Le spectacle interroge le système carcéral lui-même. Louis Perego a beaucoup étudié la question. Sorti de prison depuis vingt ans, il a écrit trois livres sur son parcours. Réticent à l'idée de monter sur scène, il s'est laissé convaincre de l'intérêt du projet. « Même si le spectacle change une seule personne, ce sera bien. »

MAXIME DEGENEVE

Jusqu'à dimanche au Théâtre des métallos, M^o Couronnes (XI^e). A 20 heures sauf samedi, 19 heures. Tarif : 5 à 14 €. Infos et réservations sur MaisonDesMetallos.org.



Théâtre des métallos (XI^e). Dans « Une longue peine », d'anciens détenus évoquent leurs années d'emprisonnement. A voir jusqu'à dimanche. (Emilia Stefani-Law.)