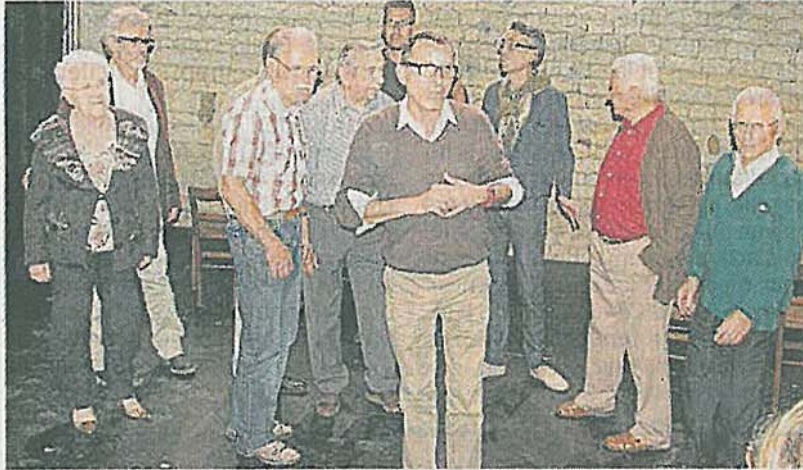


## « Dale recuerdos XXV », souvenirs pour toujours

Et si chacun d'entre nous avait à raconter les meilleurs moments de sa vie, quels seraient-ils ? Voilà des années que Didier Ruiz, metteur en

scène de la Compagnie des Hommes, sollicite au gré des lieux où il se produit, des hommes et des femmes de plus de soixante-dix ans pour faire un travail professionnel sur le thème du souvenir. Le Festival au village est le théâtre de sa vingt-cinquième production. Colette Berton, Lucien Brain, Robert Geoffroy, Gaston Janvier, Claude Savarit et Pierre Thizon rembobinent le film des souvenirs. Parfum des prés, bonheur du premier vélo, premiers émois, bruits de la guerre et quantité d'autres souvenirs. Didier Ruiz fait rejaillir la vie d'avant de ces anciens qui nous racontent, comme à la veillée, le temps est suspendu. C'est beau, c'est émouvant, leurs souvenirs nous renvoient à nos souvenirs, leur vie à notre vie.

**Samedi 6 juillet, à 18 h 30.**



Didier Ruiz (au centre) sait faire parler les souvenirs de nos vieux.

## « Le Schpountz », c'est aussi du belge

Depuis plus de treize ans, la Compagnie Marius, belge de son état, traverse la frontière à qui mieux mieux pour nous faire vivre l'œuvre de Marcel Pagnol.

Dernier acte à son actif, l'adaptation du « Schpountz », vous savez l'histoire d'un gars du village, Irénée Fabre, qui se rêve acteur de cinéma, vedette du grand écran.

Un jour, passe une équipe de cinéma qui lui fait miroiter la gloire, s'il accepte de jouer dans un film à Paris, dans le rôle-titre. Irénée se rend donc à la capitale pour tourner et imagine son nom en grand et en haut de l'affiche. Il se rend compte bien vite qu'on s'est moqué de lui et qu'on l'a pris pour un « schpountz », un idiot de village, un « fada ».

Les cinq comédiens interprètent les trente-quatre rôles dans un décor naturel, le public sort heureux d'une



« Le Schpountz » de Marcel Pagnol, version belge avec la Compagnie Marius.

œuvre de 1938. Mais au fait, ce passé ne reflète-il pas certains écrans du présent ?

**Samedi 6, dimanche 7 et lundi 8 juillet, à 21 heures.**